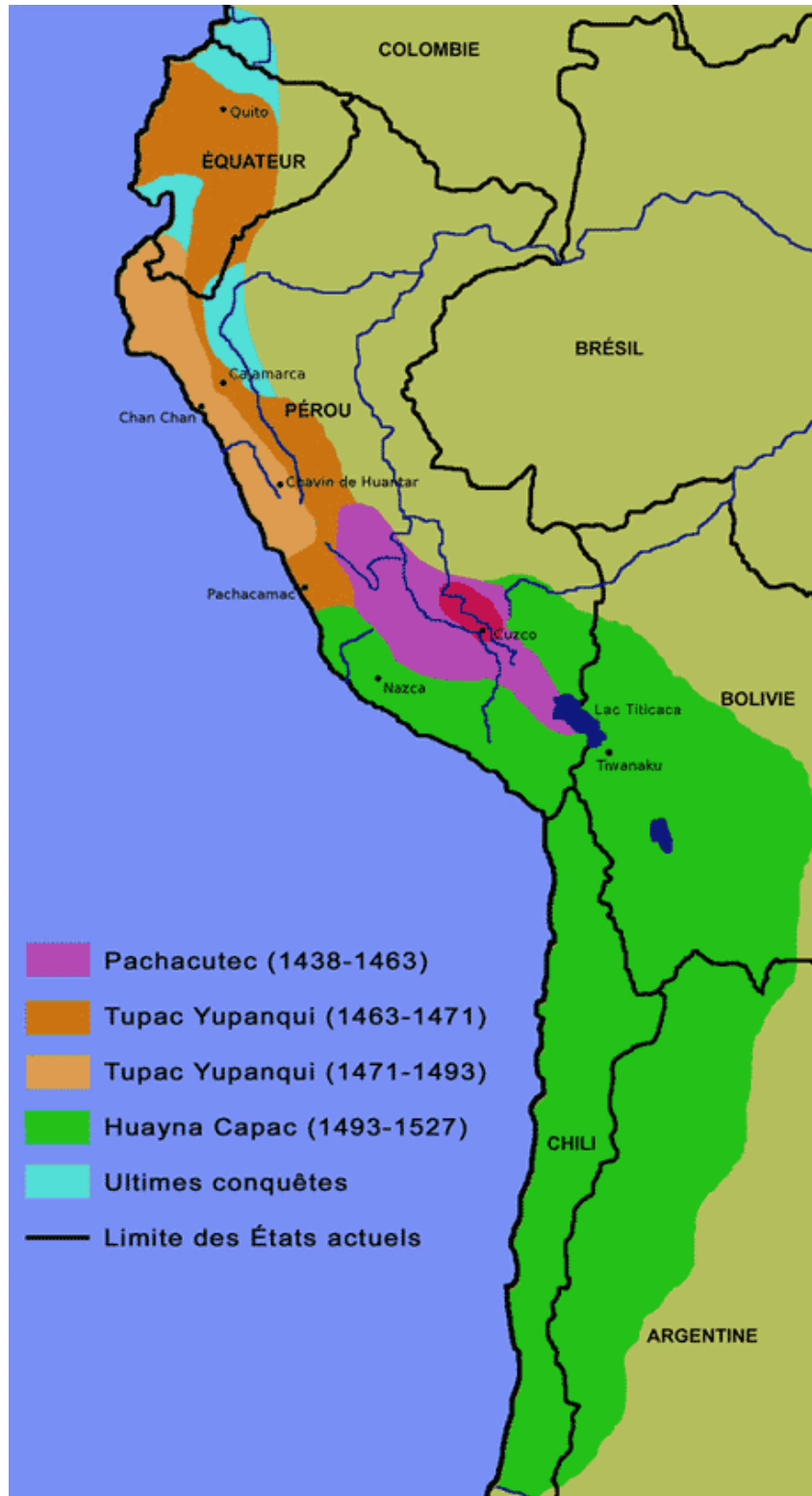


LOS INCAS

Desde 1500 antes J-C hasta 1200 despues J-C, dos grandes centros de civilización dominan el la region andina : Nazca, sobre el litoral pacífico, y Tiahuanaco, cerca del lago Titicaca. Pero aproximadamente de 1100 de nuestra era, los Incas de lengua quechua llegan del Sur (lago Titicaca) y crean la ciudad de Cuzco. Los Incas exploran y conquistan nuevos territorios, pues establecen el imperio el mas organizado de América Latina, poderoso hasta 1530. Construyen grandes ciudades y gobiernan un vasto territorio que cubre lo que es hoy el Peru , el Ecuador , el Este Boliviano, el Norte del Chile y el Noroeste de Argentina.



LA VIDA EN FAMILIA

La boda, la educacion de los niños... la vida en las familias quechuas es muy diferente de la de los otros pueblos de América.

Cuando un niño nace, su madre le pone directamente en un cuna de tela : no tomian nunca los niños en los brazos para no darlos la costumbre de ser malcriados. Las madres amamanten colocándose por encima de la cuna. Los Quechuas consideran que las chicas pertenecen a la familia de la madre y los chicos a la familia del padre. Las chicas no son consideradas, salvo si son cojidas como « Virgenes del Sol » para casarse con personajes importantes.

Durante su niñez, chicos y chicas se familiarizan con las actividades de sus padres. Solo los hijos de los grandes administradores se van a la escuela : aprenden a contar pero no a escribir porque el imperio Inca no conoce la escritura. Se entrenan a los ejercicios deportivos. A finales de sus estudios pasan exámenes. Los mejores son recibidos por el Inca. A partir de este momento, tienen el derecho de tener las orejas percidas para llevar las pesadas pendientes de las grandes familias.



Las chicas pueden casarse a partir de 18 años y los chicos a partir de 24 años. Es obligatorio que todos sean casados a 30 años. Puede haber matrimonios a prueba, que duran de unos días a unos años. Las bodas definitvas tienen lugar el mismo dia cada año en todo el imperio: este dia, todos los matrimonios estan reunidos en la plaza de su ciudad a delante un curaca que celebra la boda antes de la fiesta.

LA RELIGIÓN

Como los mayas y los aztecas, los incas veneran los dioses de las fuerzas de la naturaleza : el sol, la luna, las estrellas, el trueno, y la lluvia...

Todo empezó con la leyenda de Manco Capac y Mama Ocllo que son una pareja habían recibido el encargo divino del Sol de dirigirse al norte, llevando una vara de oro, y buscar un lugar para establecer. La vara se hundiría en el lugar indicado. Esta solo se hundió en el cerro Guanacaure. La pareja decidió establecerse en la región y enseñaron a los lugareños a sembrar el maíz y a tejer.

Los principales dioses de los incas son : Viracocha, el dios creador y civilizator, y Inti el dios Sol. Viracocha ha creado los hombres, el sol y la luna, los rios y las montañas, aprendió a los hombres el cultivo y la cría. Después eso se dirigió al mar y desapareció. Desde, los Quechuas esperan su vuelta.



Viracocha



Inti



momia

El emperador es el descendiente de los dioses, es porque es el todo-poderoso, la religión justifica y refuerza su poder. Es elegido entre las 11 familias nobles que se han asignado todas las riquezas, las « grandes orejas ». Veneran las momias de sus ancestros, los antiguos jefes. Son conservados en cuartos especiales ; les saquan cada mes.

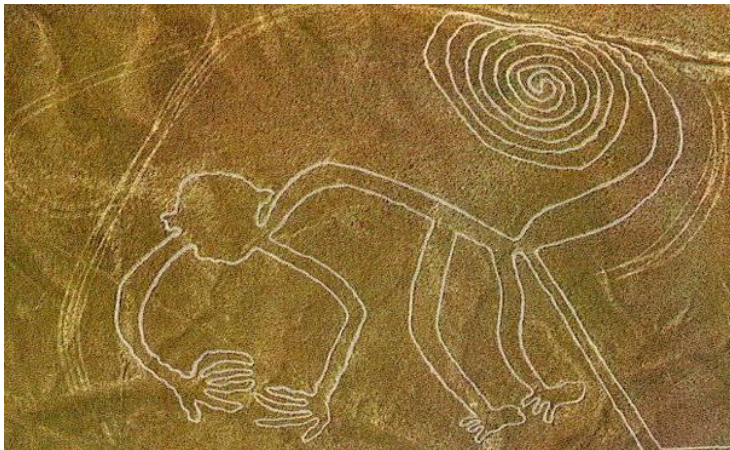
Los sacerdotes asuran los servicios de los dioses, asistados por jóvenes mujeres « elegidas ». Están colocadas sobre la autoridad de una Mamacuna, considerada como la esposa del Sol. El inca pudo tomar como esposa algunas de las « mujeres elegidas ».

SITIOS INCAS IMPORTANTES

La civilización inca fue fuerte en tecnología. En efecto habían inventado sistemas hidráulicos, técnicas para leer los astros, o la invención del quipu (una tira de tela sobre el cual se podían hacer nudos, gracias a eso pudieron contar la población, la comida...) pero lo que sorprende son los monumentos que han construido con técnicas muy avanzadas para la época.

Una de las más famosas son las Líneas de Nasca que se sitúan a 450 kilómetros de Lima. Estas líneas constituyen uno de los más sorprendentes enigmas de la arqueología americana. El vasto conjunto de geoglifos posee representaciones de seres humanos, animales, plantas y otras formas extrañas.

Para hacer estas líneas, los hombres de la cultura Nazca retiraron de la superficie



las piedras grandes dejando al descubierto la capa inferior, lo cual crea una diferencia de coloración permitiendo que los motivos puedan distinguirse.

La pregunta siempre presente es : Porque hicieron algo que después no podrían ver ? Sin embargo, la arquitectura universal nos presenta casos parecidos, diseños con formas que no pueden verse. Por ejemplo, la ciudad antigua del Cusco tenía forma de

puma, Huanaco Pampa, un centro administrativo inca tenía forma de condor. Pero no se descarta la hipótesis según la cual podrían haber cumplido la función de un calendario astronómico que regularía el tiempo agrícola y ordenaría los ritos a lo largo del año.



Las Ruinas de Machu Picchu son unos de los más famosos restos en el mundo. Fue declarado patrimonio mundial por el UNESCO. De hoy en día, no sabemos cuál era su función, a lo mejor servía de una residencia para el emperador Pachacutec o a un santuario religioso. Había una parte urbana (con edificaciones de lujos, civiles , religiosas) y agrícola.

Para concluir la civilización inca era una de las más importantes. Desafortunadamente este pueblo fue exterminado por Pizarro en 1532, sin embargo tenemos todavía mucho que aprender de él.

Trabajo hecho por : Hicham El Bachrouri, Mathieu Blaizot, Baptiste Teulade y Antony Alves